

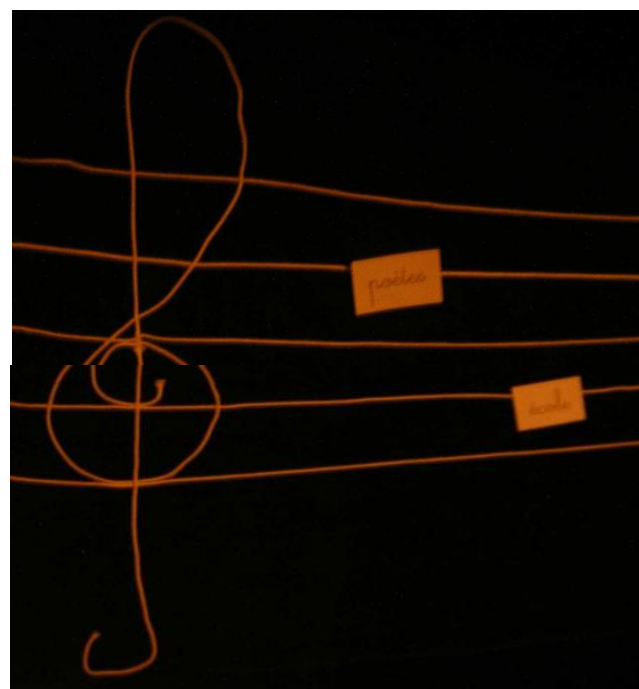
Au rythme des rimes

Est un spectacle sur la poésie

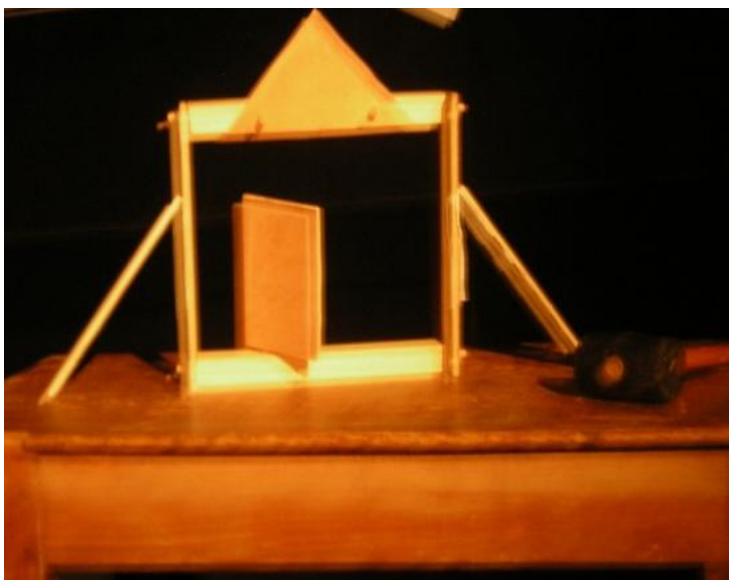
L'équipe de création du Centre Régional de la Marionnette avait depuis longtemps le désir de revenir à la poésie. Il y avait déjà 35 ans qu'ils avaient monté un spectacle de marionnettes sur les fables de La Fontaine, sans parole, les marionnettes devenant des mimes...

Cette fois-ci, le choix des poésies mises en scène s'est fait à partir de quatre grands thèmes proches des jeunes

spectateurs : l'école, les fables, les poètes et les animaux.
Si les comédiens font vivre chacun des 16 poèmes présentés, ils ont voulu mettre des images sur les vers, sur les idées, sur les ambiances, sur la musique des mots...



C'est à cette mise en images qu'est convié le spectateur



L'école

De Jacques Prévert à Maurice Carême en passant par un texte écrit par une collégienne lensoise, primée pour cela.

L'école était au bord du monde,
L'école était au bord du temps.
Au dedans, c'était plein de rondes ;

Au dehors, plein de pigeons blancs.

« l'école » Maurice Carême

sous les huées des enfants prodiges
avec des craies de toutes les couleurs
sur le tableau noir du malheur
il dessine le visage du bonheur.

*« le cancre » Jacques Prévert mais aussi « l'école » de Audrey Larvent
et « page d'écriture » de Jacques Prévert*

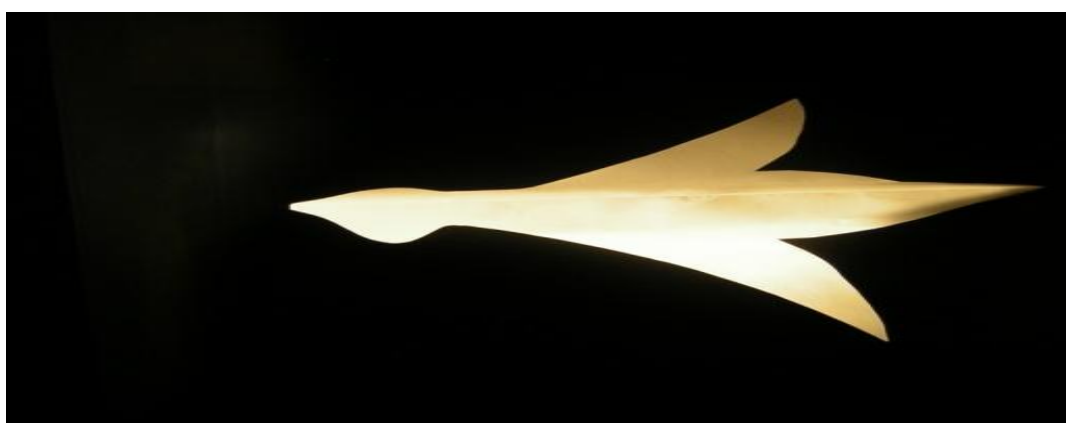
Les fables

*Le choix s'est porté sur la plus connue des fables,
« le corbeau et le renard » mais aussi sur « le gland et la citrouille »,
moins connue mais à la compréhension aisée lors d'un premier contact.*

Les poètes

*Comment parler de poésie sans parler des poètes ?
Ce sont de drôls de typ's qui vivent de leur plume,
Ou qui ne vivent pas c'est selon la saison.
Ce sont de drôls de typ's qui traversent la brume
Avec des pas d'oiseaux sous l'aile des chansons.*

« les poètes » Léo Ferré



Il soude, rive et visse
Du meilleur de son mieux.
Il parle de justice,
Et jamais de pitié.
Il a de l'amitié,
Pour tous ceux qui bâtissent.

*« les poètes » Gilles Vigneault
mais aussi « pétrification d'un poète » de Paul Eluard*

Les animaux

Nombreux sont les poètes qui ont joué avec ce thème.

Ont été retenus :

Une fourmi de dix-huit mètres,
Avec un chapeau sur la tête,
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.

« la fourmi » Robert Desnos



hélas, quand ils arrivent
c'est déjà le printemps
les feuilles qui étaient mortes
sont toutes ressuscitées

« à l'enterrement d'une feuille morte » Jacques Prévert

*« pour faire le portrait d'un oiseau » Jacques Prévert
mais aussi « le poisson fa » Bobby Lapointe
« l'escargot » Robert Desnos*

Spectacle original pour comédien et marionnettes d'une durée de 50 minutes ; interprété par Corinne DEWITTE, Patrice DEWITTE (également metteur en scène), et Mylène VANACKER aux régies lumière et son, Les décors et les marionnettes sont dessinés par MYLENE

Création Centre Régional de la Marionnette en Nord – Pas-de-Calais

Présenté par Le théâtre marionnettes de Ronchin

3 rue Vincent Auriol 59790 – RONCHIN 03 20 85 04 90

marionnettes59790@gmail.com

www.theatremarionnettes.com