

LE FIL D'ARIANE

Spectacle retraçant la célèbre légende grecque dans laquelle le jeune Thésée se rend en Crète afin de combattre le Minotaure.



Le spectacle commence à l'arrivée de Thésée en Crète où il rencontre dès qu'il quitte son bateau la princesse Ariane, fille du Roi Minos ; celle-ci l'aidera à combattre le Minotaure grâce au fil qu'elle lui donnera afin qu'il retrouve la sortie du labyrinthe. Le texte a été l'objet d'une écriture simple, dépouillée et drôle permettant à tous de comprendre parfaitement une intrigue que certains auraient pu croire trop éloignée des préoccupations des spectateurs d'aujourd'hui ;

Attention, il ne s'agit à aucun moment d'effrayer le spectateur, mais au contraire de le rassurer fondamentalement sur la vie qui s'ouvre devant lui et ses capacités à l'affronter.

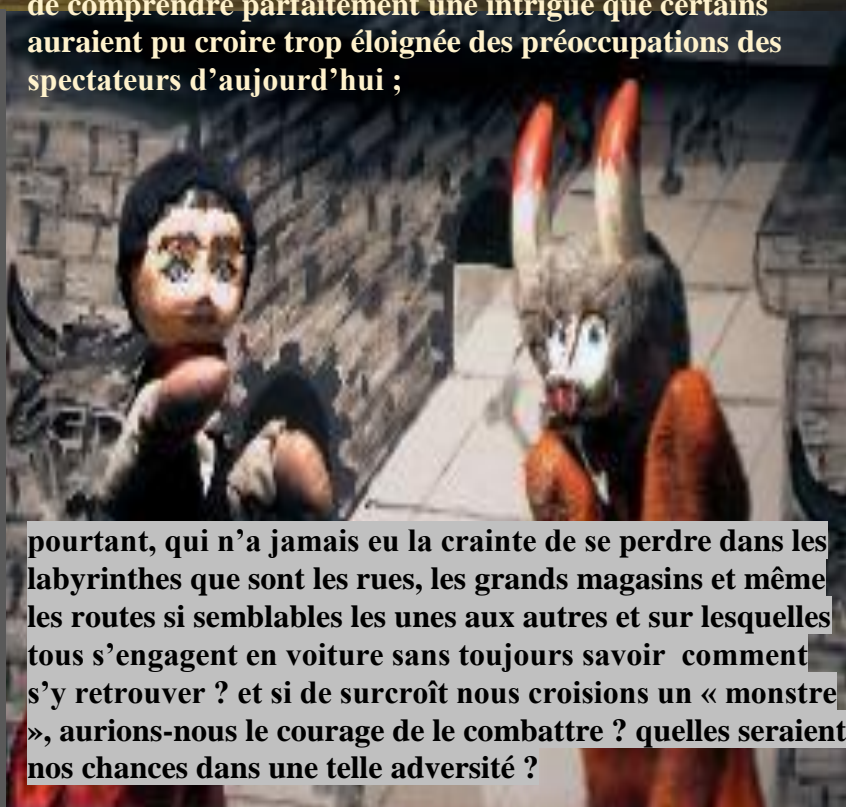
Marionnettes à fils, à gaine et ombres colorées.

Décors : Patrice Dewitte

Marionnettes : Marcel Gaichet

Corinne Dewitte

Dialogues : Monika Saize



pourant, qui n'a jamais eu la crainte de se perdre dans les labyrinthes que sont les rues, les grands magasins et même les routes si semblables les unes aux autres et sur lesquelles tous s'engagent en voiture sans toujours savoir comment s'y retrouver ? et si de surcroît nous croisons un « monstre », aurions-nous le courage de le combattre ? quelles seraient nos chances dans une telle adversité ?

La mythologie est l'ensemble des mythes et légendes propres à une civilisation, un peuple, une région ; en Grèce, elle est riche en personnages étonnants, souvent monstrueux ; c'est le cas du fameux Minotaure, homme à tête de taureau qui était enfermé dans un labyrinthe, œuvre du grand architecte Dédale qui le construisit à la demande du Roi de Crète, Minos. Celui-ci, craignant que Dédale et son fils Icare pussent indiquer le moyen de sortir du labyrinthe les y fit enfermer une fois l'ouvrage terminé

Vers 1450 avant Jésus Christ, la Crète n'est pas grecque comme aujourd'hui (elle ne le deviendra qu'en 1913 après J-C !). Son Roi, Minos, est en guerre contre Egée, Roi d'Athènes, qui veut annexer son île, mais celui-ci perd la guerre et doit un terrible tribut à son adversaire crétois : tous les sept ans, il enverra en Crète sept jeunes gens et sept jeunes filles de l'aristocratie hellénique. Dès qu'il sera en âge de se battre, le jeune prince Thésée, fils d'Egée sera envoyé par son père afin de mettre fin par les armes à cette obligation. C'est, de manière imagée, ce que retrace la légende...